



## 図書館のコピー機について

1階、2階、4階にコイン式のコピー機を設置しています。  
ルールを守ってご利用ください。



4階 第6閲覧室のコピー機

### ！図書館でコピーをとる時のルール！

- ・図書館の資料のみコピーできます。
- ・コピーできる範囲には、制限があります。
- ・ノート、履歴書、私物の本などはコピーできません。
- ・必ず「文献複写申込書」に記入をしてください。

### ¥コピー料金一覧¥

	A4/B4	A3
モノクロ	10円	10円
カラー	40円	60円

※館内で両替はできません。  
あらかじめ500円以下の小銭をご用意ください。  
※領収書が自動で発行されます。

### 基本の使い方

基本の使い方

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
お金を入れる。	用紙設定をする。	資料をセットする。	開始ボタンを押す。	「文献複写申込書」に必要事項を記入する。

分からないことがある時は、お近くのスタッフまでお声掛けください。

# 5月5日は おもちゃの日

昭和23年(1948年)に制定された「こどもの日」にあわせて日本玩具協会、東京玩具人形問屋協同組合が制定。「こどもによい玩具を与える」「玩具を大切に」「親たちに玩具についての関心を深めさせる」を目的としています。

【参考文献】加藤迪男編(2006)『記念日・祝日の事典』東京堂出版  
東京玩具人形協同組合 子どもの日キャンペーン <https://www.gangu-kumiai.com/campaign/kodomo/> 2024/4/29

### 「遊んでないで」と言わないで おもちゃと遊びのキッズビジネス

柏木恭典 著



子どもはなぜおもちゃと遊ぶのか、遊びを通じて何を体験しているのか。おもちゃと遊びについて考える。

所在	請求記号
1F 短大図書室	371.45
資料ID	Ka77
20060684	1

### レゴ 競争にも模倣にも負けない 世界一ブランドの育て方

蛭谷敏 著



「レゴ」の波乱に満ちた経営の軌跡を追いながらレゴの普遍的な価値を発見していくプロセスを描く。

所在	請求記号
3F 第5閲覧室	589.77
資料ID	E 14
10974108	1

### おもちゃ一獲千金!

市川隆司 著



企画開発、生産に人生を賭けてきた著者がネタ探しから販売まで、売れるおもちゃ作りのノウハウを公開。

所在	請求記号
3F 第5閲覧室	589.77
資料ID	I 14
10920203	1

### ガチャガチャの経済学

小野尾勝彦 著



市場が急速に拡大し各方面から注目されるガチャガチャビジネス。そのしくみや成功する方法などを解説。

所在	請求記号
1F 選定図書コーナー	589.77
資料ID	O 67
10986353	1

### りぼんのふろく 「カワイイ」のひみつ

1編デジタル・コミック企画編集部 編



少女漫画誌「りぼん」のふろくたちを当時のグラフィックとともに紹介。漫画家の対談なども掲載。

所在	請求記号
4F 第6閲覧室	726.101
資料ID	R 33
10974775	1

### めでる張り子

アトリエおはよう 著



張り子を作ってみよう！雛人形、五月人形、クリスマスなど季節ごとの張り子の作り方を紹介。

所在	請求記号
1F 短大図書室	754.9
資料ID	A 94
20060308	1

### 玩具とデザイン

アトリエニキティキとトイメーカーの歴史

上條桂子 編  
アトリエニキティキ 編集協力



ヨーロッパの木製玩具メーカーを中心にアトリエニキティキの目に適った玩具とその作り手を紹介。

所在	請求記号
4F 第6閲覧室	759
資料ID	G 19
10941251	1

### ピープショーのぞきからくり

吉田稔美 著



紙絵の玩具ピープショーのしくみと歴史、不思議な魅力とこれからの可能性を作り手の目線から紹介。

所在	請求記号
4F 第6閲覧室	759
資料ID	Y 86
10963830	2

### いとしのレトロ玩具

もう逢えないと思ってた、がここにある

井口令菜 編著



20世紀日本の玩具界に訪れた大きな変革をたどりながら、遊び心と夢にあふれたレトロ玩具を紹介。

所在	請求記号
1F 短大図書室	759.021
資料ID	I 89
20060535	1

### 郷土玩具ざんまい

瀬川信太郎 著



「郷土玩具」は古いもの？かわいいもの？ひとくせもふたくせもある郷土玩具の世界へようこそ。

所在	請求記号
4F 第6閲覧室	759.9
資料ID	Se16
10965065	1