



11月

※開館時間等が変更になる場合があります。  
詳細は図書館HPでご確認ください。



日	月	火	水	木	金	土
1 休館	2 休館	3 文化の日 休館	4 9:00~19:30	5 9:00~19:30	6 9:00~19:30	7 休館
8 休館	9 9:00~19:30	10 9:00~19:30	11 9:00~19:30	12 9:00~19:30	13 9:00~19:30	14 休館
15 休館	16 9:00~19:30	17 9:00~19:30	18 9:00~19:30	19 9:00~19:30	20 9:00~19:30	21 休館
22 休館	23 勤労感謝の日 休館	24 9:00~19:30	25 9:00~19:30	26 9:00~19:30	27 9:00~19:30	28 休館
29 休館	30 9:00~19:30					

3F 新着図書コーナー

図書館に新しく入れた本を  
置いています。



「おいしい場面につながる  
つまみ食い世界史」

歴史の謎研究会 編

- 所在：3階・第5閲覧室
- 請求記号：209/O 33/1
- 資料ID：10957775

世界史に関するエピソードを1頁に収まる程度に簡潔に解説。興味のある所を「つまみ食い」しながら読んでも、世界史の「流れ」と「ポイント」が面白いほど頭に入るはず。世界史は漠然としていてイメージが掴みづらいと感じる人におすすめです。

ファッション  
特集

11月29日は「いい服の日」です。

良い服とは何か、良い服を作るのに必要なものは何かを考えるために、学校制服メーカー「株式会社トンボ」が制定しました。日付は「11=いい」「29=ふく」の語呂合わせです。

それにちなみファッションに関連する本をご紹介します。

死を招くファッション

服飾とテクノロジーの危険な関係  
アリソン・マッシューズ・デーヴィッド 著  
安部恵子 訳



20世紀前半の危険なファッションを多彩な資料とともに紹介。

所所在	請求記号
3F 第5閲覧室	383.1
資料ID	Ma94
10955323	1

ファッションの歴史

西洋中世から19世紀まで  
ブランシュ・ペイン 著  
古賀敬子 訳

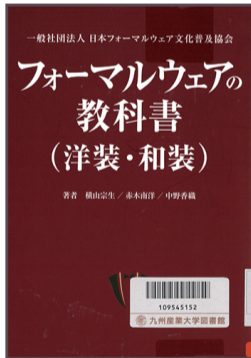


西洋中世から19世紀までの服飾史・ファッション史を解説。

所在	請求記号
1F 短大図書室	383.1
資料ID	P 29
20048711	1

フォーマルウェアの教科書

(洋装・和装)  
横山宗生, 赤木南洋, 中野香織 著



洋装・和装が混在する複雑な日本のルールをやさしく解説。

所在	請求記号
3F 第5閲覧室	383.1
資料ID	Y 79
10954515	1

ファッションを変えた100のアイデア

Harriet Worsley 著  
尾原美保 訳

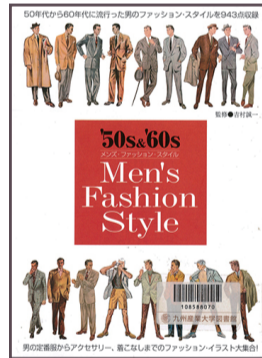


女性のファッションを大幅に変えたアイデアを紹介。

所在	請求記号
1F 短大図書室	589.2
資料ID	W 88
20051714	1

'50s&'60sメンズ・ファッション・スタイル

吉村誠一 監修



50~60年代に流行った男性ファッションスタイル943点を収録。

所在	請求記号
3F 第5閲覧室	589.214
資料ID	F 24
10858807	1

はじめての私の着物

河村一子 著



知識皆無の初心者が着物で外出できるようにまでを解説。

所所在	請求記号
3F 第5閲覧室	593.1
資料ID	Ka95
10895211	1

ソーイング

クライ・ムキ 著

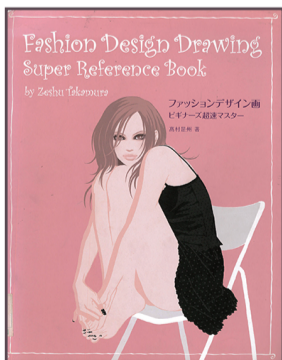


洋裁の基礎をプロセス付きでわかりやすく解説。

所在	請求記号
1F 短大図書室	593.3
資料ID	Ku52
20051212	2

ファッションデザイン画

ビギナーズ超速マスター  
高村是州 著

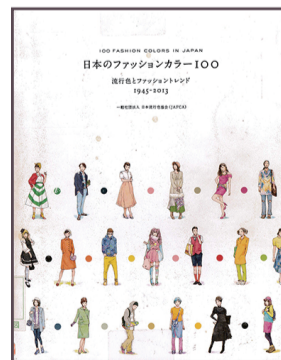


初心者から1か月でスキルアップ! デザイン画の技法書。

所在	請求記号
3F 第5閲覧室	593.36
資料ID	Ta45
10813440	2

日本のファッションカラー100

流行色とファッショントレンド1945-2013  
日本流行色協会 著



日本流行色協会が60年に渡る流行色の変遷をまとめた本。

所在	請求記号
4F 第6閲覧室	757.3
資料ID	N 77
10902286	34

プラダを着た悪魔

上・下  
ローレン・ワイズバーガー 著  
佐竹史子 訳



服に無頓着の主人公がファッション誌編集長の下で働くことに。

所在	請求記号
1F グループ学習スペース	933.7
資料ID	W 55
10900040	1-1B